



Министерство образования и науки Курской области

П Р И К А З

от 30.09.2025 № 1-1060

г. Курск

**О проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса эссе «День рубля –2025»**

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 19.08.2011 № 1101 «О Дне финансиста», в рамках реализации мероприятий по организации участия обучающихся и педагогических работников государственных (муниципальных) организаций, осуществляющих образовательную деятельность, расположенных на территории Курской области, в региональных и всероссийских чемпионатах, конкурсах и олимпиадах, направленных на повышение уровня финансовой грамотности региональной программы Курской области «Повышение финансовой грамотности и формирование финансовой культуры населения Курской области» на 2024 – 2030 годы, утвержденной постановлением Правительства Курской области от 28.12.2023 № 1447-па, в соответствии с письмом Совета по профессиональным квалификациям финансового рынка от 08.09.2025 № 98/09-25, в целях повышения уровня знаний обучающихся об истории и развитии финансовой системы Российской Федерации

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 22.09.2025 по 10.02.2026 региональный этап Всероссийского конкурса эссе «День рубля – 2025» (далее – Конкурс).
2. Утвердить прилагаемые:
 - положение о проведении Конкурса;
 - состав организационного комитета Конкурса;
 - состав жюри Конкурса.
3. Руководителям органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных районов, городских округов Курской области, руководителям общеобразовательных организаций, подведомственных Министерству образования и науки Курской области, руководителям образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, организовать работу по участию в Конкурсе.

4. Областному государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Курский институт развития образования» (К.В. Коптева) организовать работу по проведению Конкурса.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра образования и науки Курской области – начальника управления общего и дополнительного образования Министерства образования и науки Курской области С.В. Долгушину.

6. Приказ вступает в силу с момента его подписания.

Временно исполняющий
обязанности министра



Н.В. Леонова

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
и науки Курской области
от «30» 09 2025 г. № 1-1060

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном этапе Всероссийского конкурса эссе
«День рубля – 2025»

1.1. Ежегодный Всероссийский конкурс эссе «День рубля – 2025» (далее – Конкурс) организуется Ассоциацией участников финансового рынка «Совет по профессиональным квалификациям финансового рынка», Министерством финансов Российской Федерации.

1.2. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля – 2025» (далее – региональный этап Конкурса), посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, условия участия в нем, требования к представляемым конкурсным материалам.

1.3. Региональный этап Конкурса проводится в рамках реализации региональной программы Курской области «Повышение уровня финансовой грамотности и формирование финансовой культуры населения Курской области» на 2024 – 2030 годы, утвержденной постановлением Правительства Курской области от 28.12.2023 №1447-па, плана мероприятий Курской области, направленных на формирование функциональной грамотности обучающихся Курской области на 2025 год, утвержденного приказом Министерства образования и науки Курской области от 13.03.2025 № 1-266.

1.4. Организаторами регионального этапа Конкурса выступают Министерство образования и науки Курской области, Областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Курский институт развития образования» (далее – ОГБУ ДПО КИРО).

1.5. Научно-методическое и организационное сопровождение мероприятий регионального этапа Конкурса осуществляет региональная учебная лаборатория финансовой грамотности ОГБУ ДПО КИРО.

1.6. Информация о региональном этапе Конкурса публикуется на информационных ресурсах организаторов и распространяется в социальных сетях.

1.7. Цели Конкурса:

- поддержание традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы;
- популяризация среди молодежи национальной валюты России и укрепление национальной денежной системы Российской Федерации;
- более ранняя подготовка специалистов для финансового рынка.

1.8. Основные задачи Конкурса:

- выявление и поощрение обучающихся, обладающих глубокими знаниями по финансам и экономике, обществознанию и способных их применять;
- развитие творческого потенциала обучающихся.

1.9. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

2. Организация проведения регионального этапа Конкурса

2.1. Для организационно-технического и информационного обеспечения регионального этапа Конкурса создаются соответствующие органы:

- оргкомитет регионального этапа Конкурса (далее – Оргкомитет);
- жюри регионального Конкурса (далее – Жюри).

2.2. Состав Оргкомитета и Жюри утверждаются приказом Министерства образования и науки Курской области.

2.3. Состав жюри и Оргкомитета регионального этапа Конкурса формируются из числа:

- практикующих учителей русского языка и литературы;
- практикующих учителей истории;
- представителей системы методической поддержки преподавания гуманитарных предметов (методистов, сотрудников системы повышения квалификации);
- представителей администрации образовательных организаций;
- представителей органов управления образованием;
- экспертов-практиков финансового рынка.

2.4. Оргкомитет является исполнительным органом регионального этапа Конкурса и несет ответственность за организацию Конкурса в Курской области.

2.5. Оргкомитет определяет рабочий регламент проведения Конкурса:

- готовит информационные материалы об условиях, порядке и сроках проведения Конкурса для размещения в медиапространстве Курской области, в том числе на официальном сайте ОГБУ ДПО КИРО в разделе «Конкурсное движение»;

- осуществляет рассылку информационных писем;

- создает тематическую страницу Конкурса на официальном сайте региональной учебной лаборатории финансовой грамотности ОГБУ ДПО КИРО <http://fingramota46.ru/>;

- информирует органы управления образованием муниципальных районов и городских округов Курской области, руководителей общеобразовательных организаций, подведомственных Министерству

образования и науки Курской области, образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования, образовательных организаций высшего образования о порядке, ходе и итогах Конкурса;

- обеспечивает условия участия в региональном этапе Конкурса обучающихся общеобразовательных организаций, образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального и высшего образования, осуществляющих образовательную деятельность на территории Курской области;

- разрабатывает Программу проведения регионального этапа Конкурса в соответствии со сроками проведения Конкурса;

- формирует и обеспечивает бюджет регионального этапа Конкурса с учетом затрат на организацию поездки победителей и сопровождающего их педагогического работника в г. Москву на Межрегиональный этап Конкурса;

- осуществляет мероприятия по проведению регионального этапа Конкурса и подведению итогов;

- обеспечивает организацию работы Жюри регионального этапа Конкурса;

- составляют рейтинговые списки призеров на основании итогов работы Жюри;

- рассматривает и утверждает итоги проведения регионального этапа Конкурса;

- разрабатывает процедуру награждения победителей регионального этапа Конкурса;

- направляют победителей регионального этапа на награждение в г. Москву.

2.6. В состав Оргкомитета Конкурса входят представители Министерства образования и науки Курской области, ОГБУ ДПО КИРО, специалисты Отделения Курск Банка России, ОКУ «Центр бюджетного учета».

2.7. Руководство Оргкомитетом осуществляет председатель Оргкомитета, а в период его отсутствия – заместитель председателя Оргкомитета.

2.8. Решения Оргкомитета по конкурсным вопросам принимаются открытым голосованием простым большинством голосов его членов, присутствующих на заседании. Заседание Оргкомитета считается полномочным, если на нем присутствует не менее 2/3 от общего числа его членов.

2.9. Требования к отбору членов Жюри регионального этапа Конкурса:

- наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных работ;

- отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Конкурса (отсутствие родственников или учеников среди участников Конкурса на этапе, в рамках которого член Жюри производит оценку конкурсных работ).

2.10. Функции и полномочия Жюри регионального этапа Конкурса:

- члены Жюри открытым общим голосованием избирают Председателя Жюри;
- Жюри оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями;
- каждую работу оценивают не менее 3 членов Жюри методом случайной выборки;
- Жюри имеет право на снятие с регионального этапа Конкурса работ, имеющих признаки плагиата;
- Жюри определяет призеров и победителей Конкурса в соответствии с методикой оценки работ.

3. Участники конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются:

- учащиеся 9–11 классов общеобразовательных организаций;
- студенты, обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования;
- студенты 1 – 2 курсов образовательных организаций высшего образования, не имеющие среднего профессионального образования и получающие высшее образование впервые.

3.2. Участие в Конкурсе бесплатное и добровольное.

3.3. Языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

3.4. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

4. Тематические направления конкурса и жанр конкурсных работ

4.1. Общая тематика Конкурса:

- История рубля как зеркало истории России.
- Финансовая грамотность глазами поколения Z.
- Роль цифрового рубля в формировании доверенного цифрового пространства.
- Роль и особенности национальных валют в современных трансграничных расчетах.
- Банки цифрового общества: вызовы для современного финансового образования.
- Финансовая грамотность сегодня – время новых возможностей для потребителей.

- Историческое наследие прошлого глазами поколения Z («Деньги дороги, жизнь человеческая еще дороже, а время дороже всего» А.В. Суворов, 295-летию со дня рождения великого полководца А.В. Суворова посвящается).

4.2. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

4.3. Жанр конкурсных работ: эссе.

5. Сроки проведения Конкурса

- 22.09.2025 - 25.12.2025 – прием конкурсных работ.

- 25.12.2025-25.01.2026 – оценка конкурсных работ и определение победителей и призеров регионального этапа.

- 25.01.2026 - 05.02.2026 – подведение итогов регионального этапа Конкурса.

- 05.02.2026-10.02.2026 – отправка работы, занявшей первое место для участия в межрегиональном этапе Конкурса.

Март 2026 г. – участие победителя регионального этапа Конкурса в торжественных финальных мероприятиях в г. Москве.

6. Критерии оценивания эссе и требования к оформлению конкурсных материалов

6.1. Критерии оценивания эссе:

- Соответствие сочинения тематическим направлениям конкурса;
- Владение теоретическим и фактическим материалом по теме;
- Логичность авторского текста;
- Общая гуманитарная эрудиция;
- Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма;
- Грамотность.

На этапе выбора победителей Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста эссе» – дополнительный балл (по усмотрению Жюри).

6.2. Работа должна быть оформлена в соответствии с определенными правилами:

- Формат файла: Word Документы или PDF;
- Минимальный объем эссе – 3 страницы;
- Максимальный объем эссе – 5 страниц;
- Используемый шрифт - Times New Roman;
- Размер шрифта - 12 с межстрочным интервалом - 1,15, выравнивание - по ширине.

7. Порядок проведения регионального этапа Конкурса

7.1. Образец оформления конкурсной работы и форма заявки участника представлены в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса (Приложение 1). Все поля заявки являются обязательными к заполнению.

7.2. Конкурсная работа вместе с титульным листом и в отсканированном виде высылается на электронный адрес rubday46@mail.ru в срок до 25.12.2025.

7.3. Работы, присланные без оформления заявок, либо с неполно или некорректно заполненными заявками к участию в Конкурсе не допускаются.

7.4. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

7.5. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты так же будут рассмотрены. Групповые работы не принимаются.

7.6. Все конкурсные работы проходят проверку на платформе «Антиплагиат» перед оценкой эссе по вышеуказанным критериям. Оригинальность текста должна быть не менее 82 %.

8. Определение победителей и подведение итогов регионального этапа Конкурса

8.1. Жюри определяет работы победителей регионального этапа Конкурса: первое, второе и третье место.

8.2. Победителями регионального этапа Конкурса являются работы, которые в соответствии методикой оценки (Приложение № 2) получают первое, второе и третье место в общем рейтинге работ региона по итогам оценки.

8.3. Жюри направляет в Жюри межрегионального этапа Конкурса электронную версию протокола, которым определена работа, занявшая первое место в Региональном этапе Конкурса.

8.4. Победители регионального этапа, занявшие первое, второе и третье место направляются в сопровождении педагогического работника в г. Москву для участия в приуроченных к Конкурсу торжественных мероприятиях по завершении Конкурса.

9. Финансирование регионального этапа Конкурса

9.1. Поездка победителей регионального этапа Конкурса в г. Москву финансируется за счет средств субсидии на иные цели, выделяемой ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования» в 2026 году на реализацию мероприятия 2.2. «Организация участия обучающихся и

педагогических работников государственных (муниципальных) организаций, осуществляющих образовательную деятельность, расположенных на территории Курской области, в региональных и всероссийских конкурсах и олимпиадах, направленных на повышение уровня финансовой грамотности» региональной программы Курской области «Повышение финансовой грамотности и формирование финансовой культуры населения Курской области» на 2024 - 2030 годы, утвержденной постановлением Правительства Курской области от 28.12.2023 № 1447-пп (с изменениями и дополнениями).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к Положению о региональном этапе
Всероссийского конкурса эссе
«День рубля - 2025»

Критерии оценки и методика оценки конкурсных работ

№	Критерии	Детализация	Баллы	Сумма
1.	Понимание темы и соответствие ей содержания работы. Если тема не понята автором или проинтерпретирована совершенно неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание и логическая структура выбранного афоризма) остальные критерии при проверке работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов, либо (по решению жюри) не более 10 баллов за всю работу	1.1. Адекватность понимания темы. 1.2. Грамотная постановка основной проблемы, умение отделять главное от второстепенного. 1.3. Соответствие содержания работы заявленной теме. 1.4. Полнота раскрытия темы. 1.5. Выделение проблем, связанных с основной темой и адекватность их раскрытия.	0 – 2 0 – 3 0 – 2 0 – 3 0 – 2	12
2.	Владение теоретическим и фактическим материалов по теме (в случае, если анализ проведен исключительно на повседневном-житейском уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров, по данному пункту ставится оценка «0» баллов)	2.1. Владение концептуальным аппаратом (использование обществоведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме) 2.2. Знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемой проблемы и их представителей, наличие ссылок на мнение известных исследователей по данной теме 2.3. Использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей 2.4. Аргументация на теоретическом, а не на эмпирическом уровне 2.5. Аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам) 2.6. Выявление широких взаимосвязей, в том числе	0-2 0 – 2 0 – 2 0 – 2 0 – 2 0 – 2	12

		междисциплинарного характера		
3.	Логичность авторского текста	3.1. Ясность, четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределенностью выражений. 3.2. Обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации 3.3. Грамотность определения понятий и грамотность классификаций 3.4. Осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п.	0 - 3 0 - 3 0 - 2 0 - 2	10
4.	Общая гуманитарная эрудиция	4.1. Знание социальных фактор и их уместное использование. 4.2. Использование примеров из всемирной и отечественной истории. 4.3. Знания в области истории мировой культуры (использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.). 4.4. Творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления.	0 - 2 0 - 3 0 - 3 0 - 2	10
5.	Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма	5.1. Связность, системность, последовательность текста 5.2. Четкая структурированность текста 5.3. Соблюдение базовых стандартов академического цитирования 5.4. Единство стиля, точность и выразительность языка	0 - 2 0 - 1 0 - 1 0 - 2	6
6.	Грамотность	6.1. Соблюдение орфографических норм 6.2. Соблюдение пунктуационных норм 6.3. Соблюдение языковых норм 6.4. Соблюдение речевых норм	0 - 3 0 - 3 0 - 2 0 - 2	10
	Итого			60

1. Каждая конкурсная работа должна быть проверена и подписана не менее чем тремя членами жюри.

2. Итоговый балл за каждую работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым проверяющим. Рекомендуется дополнительная проверка работ, получивших высокие баллы и оказавшихся в верхней части итогового рейтинга.

3. Решения жюри принимаются большинством голосов, в случае равного количества голосов «за» и «против» решение принимается Председателем жюри. Принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются.

4. Согласно решениям жюри, оформляется протокол проверки конкурсных работ, который должен быть подписан не менее чем тремя членами и Председателем жюри.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к Положению о региональном этапе
Всероссийского конкурса эссе
«День рубля - 2025»

**Методические рекомендации для участников регионального этапа
Всероссийского конкурса эссе «День рубля-2025»**

Для участия в Конкурсе необходимо сформулировать тему работы в рамках одного из следующих тематических направлений:

- История рубля как зеркало истории России.
- Финансовая грамотность глазами поколения Z.
- Роль цифрового рубля в формировании доверенного цифрового пространства.
- Роль и особенности национальных валют в современных трансграничных расчетах.
- Банки цифрового общества: вызовы для современного финансового образования.
- Финансовая грамотность сегодня – время новых возможностей для потребителей.
- Историческое наследие прошлого глазами поколения Z («Деньги дороги, жизнь человеческая еще дороже, а время дороже всего» А.В. Суворов, 295-летию со дня рождения великого полководца А.В. Суворова посвящается).

От каждого участника принимается только одна работа, выполненная самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты также будут рассмотрены.

Работа должна быть выполнена в жанре эссе.

Эссе – это литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной композиции, подразумевающее впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету. Прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу.

Основой жанра является философское, публицистическое начало и свободная манера повествования. Эссе относится к жанрам с нестрогим заданными характеристиками.

Эссе, представленное на Конкурс, должно иметь следующую структуру:

1. Вступление (введение) - отправная идея, связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

2. Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической

работы, в том числе - на основе анализа фактов. Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами.

3. Заключение - окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

При написании конкурсной работы также необходимо учитывать следующие требования:

- эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой);

- эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах);

- текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей;

- содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).

В тексте эссе необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор.

В эссе должно присутствовать творческое начало.

Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом:

Максимальный объем эссе - 3 страниц,

Используемый шрифт Times New Roman,

Размер шрифта 12 с межстрочным интервалом 1,15.

Образец оформления титульного листа конкурсной работы:

Всероссийский конкурс эссе «День рубля-2025»

Субъект Российской Федерации	Курская область
Городской округ, муниципальное образование	
Город (населенный пункт)	
Полное название образовательной организации	
Ф.И.О. участника Конкурса	
Класс, в котором обучается участник	
Тематическое направление	
Тема сочинения	

Все работы проходят проверку на процент заимствований в тексте в программе antiplagiat-vuz.ru/ Уникальность текста – не менее 82 %.